



Monte Esquinza 8  
28010. Madrid, SPAIN  
(+34) 91 319 42 90  
info@galeriaastarte.com  
www.galeriaastarte.com

## José García Navas | *Una idea de ritmo*

31.03. / 27.05.2011

nota de artista

El lugar donde descubrí un dibujo de Kafka fue al final de una página y ocupando toda su extensión. El título del dibujo coincidía con el de uno de sus cuentos: *descripción de una lucha*. Mi trabajo, pensé, podía acogerse a ese título. La escena recogía, básicamente, una franja estrecha sometida a las sacudidas de la pluma, generando una actividad en consonancia con el título.

¿podría tratarse de un relato no literario intenso e ininterrumpido, sin significado preciso y acuciado por mantener **una idea de ritmo**? Ritmo puro como si se tratara de una grafodanza, sin la coacción de significados literarios donde los sucesos abstractos se suceden en el ritmo como única finalidad, con voluntad de disolución en el interior del mismo.