

# DINERO

LA VANGUARDIA

## EXPOSICIONES

### Idea de ritmo

Tomás Paredes

Con el título general de *Una idea del ritmo*, hasta el 27 de mayo, García Navas enseña una selección de su trabajo de 2009/10. Dibujos, gráficos, tinta sobre papel y grandes lienzos, gouache y técnicas mixtas, contraponiendo un ejercicio de huellas hechas con esquejes de sombra a la explosión de lo signos como perchas del color. Es evidente una idea del ritmo, "una grafodanza", dice el autor, "donde los sucesos abstractos se suceden en el ritmo como única finalidad, con voluntad de disolución, en el interior del mismo".

Más allá de esa perspectiva,

veo, en ese caos ordenado hermosísimo de signos, una epifanía. Para Ramón Llull, "la significación es la revelación de los secretos que son mostrados con el signo". El signo es síntoma de una realidad invisible, la manifestación por medio de elementos plásticos de una entidad oculta. En esa misma dirección estuvieron Rodin y Gustave Moreau. Max Ernst y Dubuffet hablan de "inmersión en lo psíquico proyectado en la materia", al referirse a sus investigaciones gráficas.

José García Navas (Granada, 1946) se radica en Barcelona, donde se forma; fue profesor de dibujo de la escuela Elisava y, desde 1990, profesor titular de la Escuela Técnica Superior de Arquitect-



tura. Comenzó a exponer en 1984 y esta es su décimo sexta individual, desde 1992.

Los dibujos, suerte de sutiles presentimientos de inquietud o de belleza. Las pinturas, fondos reverberantes de blancor, tatuados por una maraña de signos, con sentido, limpios los colores, obedecen a un ritmo, pero sobre todo a una confesión de parte, polisémica, que alimenta el rito y el mito de la pintura. Una lluvia de cometas rojas, salpicados de otras cromías, como música misteriosa y propia de un firmamento particular, *hortus conclusus*, mágico, que nos envuelve en la claridad de su sencilla seducción. Precios: de 2.300 euros los dibujos a 7.900 los formatos mayores.

'ABSTRACCIÓN EN ROJO' (2010)  
José García Navas  
Gouache/ tela  
180 x 190 cm

Galería Astarté,  
Madrid  
Precio:  
**7.400 euros**  
Tel.: 91-319-42-90