GALERÍA ASTARTÉ

ARTEMADRID

NOTA DE PRENSA

GILBERT GARCIN [Francia, 1929]
2 Junio – 24 julio 2009

Perseverancia

Fotógrafo sorprendente por la claridad con la que decide crear un personaje y desarrollar en torno a él una de las obras más ágiles y emocionantes de la fotografía de las últimas décadas. Las imágenes de Gilbert Garcin tienen la difícil concisión e intensidad del poema breve, del relato corto, del aforismo feliz, pero son y se saben parte de una ficción: dar vida a un personaje que se pregunta por lo próximo, por lo cotidiano, por el sentido de las cosas, por su estructura. Con aire entre ingenuo y escéptico, irónico y mordaz, divertido y despistado.

Cuando comenta la vida en pareja se percibe el humor, la ternura, la sagacidad; cuando se evoca como artista, salen al tiempo el ego y la insatisfacción de estar siempre frente a una imagen más potente y enigmática: la realidad. Cuando visita el museo, encuentra los motivos en su reflejo, en los rincones, en las fugas, animándonos a mirar, a traspasar la imagen primera; sus comentarios al arte moderno son sagaces como los textos más incrédulos de Ernst Gombrich

La galería ASTARTÉ muestra en su primera individual en Madrid una selección de sus inquietantes fotografías, convertidas en objetos de culto y deseo.

Fragmento del texto *Las inquietantes imágenes de Gilbert Garcin*
de Miguel Fernández-Cid, comisario de la exposición.

Para más información

Dirección:	C/ Monte Esquinza, 8. 28010, Madrid.	
Teléfono	91 319 42 90	
Internet	info@galeriaastarte.com	www.galeriaastarte.com
Horario	Lunes	16:30 – 20:30h.
	Martes a Viernes	11:00 – 14:00h. y 16:30 – 20:30h.
	Sábados	11:00 – 14:00h