

**María Platero / Olalla Gómez / Lola Guerrero /  
Amaya Hernández / Julia Llerena**

Las leyes de lo natural

6 febrero – 27 marzo 2015

Nota de prensa

La Galería **ASTARTÉ**, continúa con su propósito de consolidar artistas contemporáneos que han desarrollado una trayectoria y, a la vez, servir de plataforma a jóvenes creadores activos en el ámbito artístico nacional e internacional. En esta ocasión y con el comisariado de la también joven **Carmen Sánchez-Blanco**, anuncia la exposición **Las leyes de lo natural**.

Esta exposición muestra el trabajo de cinco jóvenes artistas españolas que desarrollan su trabajo en Madrid. Sin embargo, estos aspectos comunes son solamente una coincidencia que las sitúa en un contexto concreto.

Todas ellas investigan sobre el tiempo y el espacio, con propuestas diferentes de reapropiaciones y contextualizaciones, combinando lo efímero con la eternidad y el vacío con la plenitud del lugar. Emplean la Naturaleza como lugar en el que crear sus efímeras instalaciones, o bien como protagonista de las imágenes que nos presentan, con una poética común. Nos hablan del espacio, del tiempo y de la memoria, siempre en conexión con la naturaleza, los espacios habitados, los espacios transitados.

**María Platero** ha recibido varios premios de fotografía en 2014 dentro del ámbito nacional. Fuera de España ha obtenido gran reconocimiento con la publicación de su trabajo en una edición especial de la revista *fotofever París*. El proyecto que se muestra en esta exposición ha sido realizado con la ayuda de VEGAP.

**Olalla Gómez** acaba de recibir el Primer Premio de la Muestra de Arte joven de La Rioja y es finalista del Premio Ciutat de Palma. Ha sido seleccionada para Circuitos 2013 y en 2012 obtuvo la beca de la VEGAP. Está incluida en el archivo de creadores *is this Spain?*, con el apoyo del Instituto Cervantes y el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte de España.

**Lola Guerrero** ha recibido el Primer Premio de Fotografía Fundación AENA en 2014. Y entre las becas recibidas destacar la "Daniel Vázquez Díaz" y la Beca de creación para Iberoamericanos en México. El proyecto que presenta en esta exposición ha sido realizado con la ayuda de la Diputación de Córdoba.

**Amaya Hernández** ha participado en la exposición Circuitos de artes plásticas 2014, que este año celebraba su XXV aniversario y, entre otros importantes reconocimientos, recibió el premio Generaciones. Es profesora de fotografía en varias universidades.

**Julia Llerena** ha participado en numerosas exposiciones colectivas en Madrid durante el último año, entre las que destacan Intransit, Atelier o Entreacto. En 2014 ha recibido el Premio INJUVE Creación. En 2012 recibió la beca Sevilla Talento.