



VICKY HERREROS Madrid, 1964

FORMACIÓN

1988-89 Realiza los cursos de doctorado

1987 Licenciada en Bellas Artes (Pintura). Universidad Complutense de Madrid.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2014 Aproximaciones o un lugar en la pintura Galería ASTARTÉ. Madrid.

2009 Por el aire el deseo. Galería ASTARTÉ. Madrid.

2006 Mientras buscaba Galería ASTARTÉ. Madrid.

2004 Simulacro / Entonces Galería ASTARTÉ. Madrid.

2002 Nowhere. Galería ASTARTÉ. Madrid.

2002 Nowhere. Galería Sicart. Barcelona.

2001 A las afueras de la mirada. Galería ASTARTÉ. Madrid.

2000 Entrelugares. Galería Vértice. Oviedo.

1998 Cuando quieto como una sombra. Galería ASTARTÉ. Madrid.

1997 Presencias. Galería ASTARTÉ Madrid.

Centro Rigoberta Menchu, Leganés Madrid.

1996 Volkshochle Hernals. Viena, Austria.

1994 El Gayo Arte. Madrid.

1992 University of Southern California. Los Angeles, California (EE.UU.).

1991 Galería Amaga. Avilés, Asturias.

1990 Galería Eladio Fernández, Madrid.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2013 Kuns in MI Sala DILAB Urueña, Valladolid.

2012 Inside Out, 5 colecciones. Galería ASTARTÉ. Madrid.

Papel(es). Colectiva de obra sobre papel. Galería ASTARTÉ. Madrid.

2011 Arte Lisboa Feria de Arte contemporáneo Galería Astarté Madrid.

2010 ARTE LISBOA. Feira de Arte Contemporânea. Galería ASTARTÉ.

Inside Out II, 5 Colecciones, Galería ASTARTÉ. Madrid.

2009 FORO SUR 09 Galería ASTARTÉ.

2008 VALENCIA ART 08. Galería ASTARTÉ.

2005 ART-FAIR Colonia, Alemania. Galería ASTARTÉ.

ArteSantander, Galería ASTARTÉ. Madrid.

2004 Arte Lisboa, Galería ASTARTÉ. Madrid.

2003 Arte Lisboa, Galería ASTARTÉ. Madrid.

2003 Casa de Velázquez. Madrid.

2002 Casa de Velázquez. Madrid.

2001 ARTISSIMA. Feria Internacional de Arte Contemporáneo Turín,
(Italia). Galería ASTARTÉ.

2000 LXI Exposición Nacional de Artes Plásticas. Valdepeñas.

Feria Art al Hotel. Valencia. Galería ASTARTÉ.

IX Bienal de Arte Ciudad de Oviedo, Museo de BB AA de Oviedo, (Adquisición de obra).

1999 ARCO 99. Libro S.T. objeto nº 10 Autorretrato.

ARTISSIMA. Feria Internacional de Arte Contemporáneo. Turín,
Italia. Galería ASTARTÉ. Madrid.

Galería Vértice. Oviedo.

Estampa 99. Libro S.T. objeto nº 11 Los sentidos. Madrid.

Art al Hotel Barcelona Feria Galería Astarté Madrid.

1998 Sala de exposiciones de Caja Madrid. Madrid.



- Colegio de Arquitectos, Sevilla.
Certamen de Artes Plásticas Universidad Castilla la Mancha - Iberdrola.
Colectiva IV aniversario Galería Astarté Madrid.
- 1997 Estampa 97. Libro de artista. Galería ASTARTÉ.
1996 Estampa 96. Libro S.T. objeto El Cuerpo. Madrid.
1995 Galería Eladio Fernández. Madrid.
Galería AMAGA. Avilés, Asturias.
Galería Alejandro Sales, Barcelona.
Estampa 95. Libro S.T. objeto Azul.
- 1993 Galería Van Art. Madrid.
1992 Participación en la exposición de Karen Finley en el MOCA. Los Angeles, EE.UU.
1990 Galería Eladio Fernández. Madrid.
1989 Casa de Cultura de las Rozas, Madrid. "VII Salón de Artes Plásticas"
de Alcobendas, Madrid.
Casa de Velázquez. Madrid. "V premio de pintura L´Oreal".
1987 "Homenaje a Viola". Fundación Cultural de Cercedilla, Madrid.
"Primera Bienal Europea de Pintura Joven", en Francia.
1986 Escuela Superior de Bellas Artes de Toulouse, Francia.
1985 Casa de Cultura de Sofía, Bulgaria.

PREMIOS /BECAS

- 2004 Mención de Honor, 4ª Bienal Internacional del Baloncesto en las BBAA.
2003 I Premio Beca de Artes Plásticas de la Consejería de las Artes. CAM.
2003 Finalista Premio de Pintura del Senado.
2000 Beca de la Casa de Velázquez. Madrid.
1998 Accésit "Salón de Artes Plásticas Saloni". Castellón.
1994 I Premio de Pintura Montejo, Burgos.
1986 Beca para el Encuentro Europeo en la Escuela de BBAA de Toulouse, Francia.
1985 Beca del ISBA. Instituto Superior de Bellas Artes de Bulgaria.
1983 Beca para la Escuela Enzo de Medicis". Florencia, Italia.

CATÁLOGOS PERSONALES

- 2014 Galería Astarté Texto de Javier Chavarría.
2009 Galería Astarté Texto de Amalia García Rubí.
2003 Galería Astarté Texto de Francisco Carpio.
2000 Galería Astarté Texto de Miguel Cereceda.
1998 Galería Astarté Texto de Javier Barón.
1997 Galería Astarté. Texto de Felix Duque.
1995 Centro Rigoberta Menchu. Texto de Javier Chavarría.
1994 El Gayo Arte. Texto de JM Álvarez Enjuto.

CATÁLOGOS EXOSICIONES COLECTIVAS

- 2014 Aproximaciones. Galería Astarté. Texto de Javier Chavarría. Miradas de Mujeres.
2008 Premios de Creación Artística de la Comunidad de Madrid.
2004 Premio de Pintura Senado XXV Aniversario Constitución.
Bienal de Pintura Oviedo. Texto de Javier Barón.
1998 Colectica Galería Astarté.
II Certámen Artes Plásticas Saloni.
IV Premio de Pintura Agrupació.
Concurso de pintura Iberdrola/ Universidad Castilla La Mancha.
Certámen Nacional de Pintura Caja Madrid Texto de J. Marín Medina.
1997 Centro Rigoberta Menchu. Texto de Javier Chavarría.



1987 Fundación Cultural Cercedilla.

BIBLIOGRAFÍA

-Álvarez Enjuto, Jose Manuel.

La excitación del siglo. Texto para el catálogo El Gayo Arte Madrid, Nov 94

-Barón Javier.

Vicky herreros, ABC Cultural Madrid, 1997

Pintura de VH Texto para la exposición. Madrid, 1998.

Vicky Herreros, ABC Cultural Madrid, 3 Junio 2000.

Texto para el catálogo de la IX Bienal de arte Ciudad de Oviedo. Oviedo, 2004

-Carpio, Francisco

La blancura de la ballena. Texto para el catálogo Madrid, 2004

-Castro Flórez, Fernando

El cuadro está ahí. ABC Cultural, Madrid 2001

-Cereceda, Miguel

Lo que no se ve. Texto para el catálogo de la exposición A las afueras de la mirada Madrid, 2001

-Chavarría, Javier

A veces caminando nos sorprende la niebla. Texto para el catálogo. Madrid, 1997

Apariencias Texto para el catálogo. Madrid, 2014

-Del PozoColl, Sela

La evanescencia hecha pintura. El Punto de las Artes, Madrid, 2002

V. Herreros. Mientras buscaba El Punto de las Artes. Madrid, Febrero 2006

-De Alfonso, Carlota

Poética en movimiento. El PAIS Madrid, 1998

-Duque Félix

Pura luz artificial. Texto para el catálogo Madrid, 1997

-Flores, M^{ra} Carmen

Por el aire, el deseo. Madrid, 2009

-García Osuna, Carlos

Vicky Herreros. ABC Cultural Madrid, 1997

-García Rubí, Amalia

Vicky Herreros y Cristina Silván, dos miradas en la Galería Astarté.

InfoPUNTO Madrid, 8 de Marzo 2014

InsideOut. Cinco propuestas, Texto para el catálogo. Madrid 2012

Papel(es) Un encuentro diez. Madrid, 2010

En la espera detenida, texto para el catálogo. Madrid, 2009

-Guevara, Felipe

Pintura que levita Madrid, 2009

-Gonzalez, S

Entrevista con Vicky Herreros. Nueva España. Oviedo, 15 Mayo 2000

-Hontoria, Javier.

Vicky Herreros.El Mundo Madrid, 2003

-López Noriega, Javier

Vicky Herreros ABC Cultural. Madrid 1998

-Marín Medina, José

Texto para el catálogo Premio de Pintura Caja Madrid. Madrid, 1998

-Martín Galán, Fernando. Vicky Herreros Blanco y Negro Madrid, 2004

-Martín Ruiz, Leticia

Vicky Herreros El Punto de las Artes Madrid, 2004

Los espacios de la mirada. El Punto de las Artes. Madrid, 2001

-Maderuelo, Javier



Sobre la invisibilidad. Babelia. Madrid, 2001

Sobre el blanco sublime Babelia Madrid, 1998.

-Oviaño, Silvia

Pintura femenina? Entrevista a Vicky Herreros en Cosmopolitan. Madrid, Febrero 1998.

-Prat, Mónica

Vicky Herreros. Arte y Parte Madrid, 1998.

-Preysler, Claudia

Vicky herreros y Cristina Silván. Dos miradas, dos mujeres El Economista. Madrid, Marzo 2014

-Roig, Jose Luis

Entrevista a Vicky Herreros. Triunfar es seguir trabajando Tiempo, Madrid 1994.

-Solana, Almudena

La sombra de Madrid también existe El País Madrid, 2001.

-Suarez, Rubén

Vicky Herreros, entre visillos. Nueva España. Oviedo, 1 Junio 2000.