

ANTÍA MOURE [Monforte de Lemos. Lugo, 1981]

2006/2007	Máster en Gestión Cultural. Universidad Carlos III de Madrid.
2005	Curso de Adaptación Pedagógica. Universidad de A Coruña.
1999/2004	Licenciada en Bellas Artes en la especialidad de Pintura. Facultad de BBAA de Pontevedra. Universidad de Vigo.

SELECCIÓN BECAS

Junio/Julio 2006	Estancia Atelier CPS. Centro Portugués de Serigrafía de Lisboa. - Desarrollo proyecto expositivo
2004/2005	Beca de ampliación de estudios artísticos <i>Nuevos valores 2004</i> . Diputación de Pontevedra.

SELECCIÓN FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

2007 14 h.	Seminario <i>Coleccionar en El Presente</i> dirigido por Agustín Pérez Rubio. MUSAC. León.
2006 40 h.	Seminario <i>Empresa, Humanismo y Gestión Cultural</i> . Universidad Internacional Méndez Pelayo. Fundación Luis Seoane. A Coruña.
2005 30 h.	Curso/Taller <i>Diálogo imposible</i> impartido por Mujeres Creando. MUSAC. León.
2004 16 h.	Curso La Filosofía de la condición postmoderna impartido por Ignacio Castro. Auditorio Caixanova. Ateneo. Pontevedra.
2002 20 h.	Curso <i>Nuevos modos de producir y comunicar arte</i> . Proyecto SITUACIONES. Universidad de Castilla La Mancha. Cuenca.
2000 9 h.	Curso/Taller Performance: proceso de creación impartido por Bartolomé Ferrando. Facultad BBAA. Pontevedra.

SELECCIÓN DE FERIAS, BIENALES Y FESTIVALES

2008

- China International Gallery Exposition. CIGE 2008. Beijing.
Proyecto Subliminales. Lingüísticas de la imagen. Stand Casa Asia.
ComisARIADO Meneen Gras.
- Bridge Art Fair. Nueva York.
Stand Galería c5 colección.

2007

- Arte Lisboa. Feira de Arte Contemporânea. . Lisboa.
Stand Galería Carlos Carvalho Arte Contemporânea
- Dfoto 2007. Feria Internacional de Fotografía Contemporânea y Vídeo. San Sebastián. Stand Galería Carlos Carvalho. Arte contemporânea.
- Feria de Colonia Liste Köln. Feria Internacional de Arte Contemporáneo. Alemania. Stand Galería C5. Colonia.
- ARCO 2007. XXVI Feria Internacional de Arte Contemporáneo. Madrid.
Stand Galería Carlos Carvalho Arte Contemporânea de Lisboa.

2006

- Observatori 2006. 7º Festival Internacional de Investigación Artística de Valencia. Museo de las Ciencias Príncipe Felipe. Ciudad de las Artes y las Ciencias. Valencia.
- XIII edición Estampa 2006.
Salón Internacional del Grabado y Ediciones de Arte Contemporáneo. Madrid
Stand Galería C5 colección.
Stand Centro Portugués de Serigrafía de Lisboa.

SELECCIÓN EXPOSICIONES COLECTIVAS

2008

- LatexoSinversos. Fórum Cultural de Vila Nova de Cerveira. Portugal.

2007

- V Premio Auditorio de Galicia Novos Artistas 2007. Auditorio de Galicia. Santiago de Compostela.
- Musas. Fórum Cultural de Ermesinde. Portugal.

2006

- Ciclo de videocreación. Auditorio CGAC. Centro Gallego de Arte Contemporánea. Santiago de Compostela.
- Octava.VIII Convocatoria Internacional de Jóvenes Artistas. Galería Luis Adelantado. Valencia.
- Surrounding Matta-clark. Galería Carlos Carvalho. Arte contemporánea. Lisboa.
- Urbanitas. Actitudes urbanas en el arte gallego actual. MARCO, Museo de Arte contemporánea de Vigo.
- Fisuras no cotián. 9 narradoras no relato da violencia. Casa da Parra. Santiago de Compostela.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2008

- Yo también me acordaré de todos vosotros. Galería ASTARTÉ. Madrid

2005/06

- Besbellar. A Chokolataría, D´5 Espazo de Experimentación e Creación Contemporánea. Santiago de Compostela.
Junto a las exposiciones individuales de los artistas internacionales Jose Bechara: *Vespeiro*, y Pedro Gomes: *Palleiros*.

En Proceso

2008

- Berliner Liste. Alemania. Stand Galería c5 colección.