

LUIS CASTELO [1961]

1995	Doctor en Bellas Artes en la UCM.
Desde 1990	Profesor de Fotografía en la Facultad de Bellas Artes de Madrid. UCM.
1996/97	Profesor de Fotografía en la Universidad Europea de Madrid. CEES.
1996/98	Profesor de Historia y Técnicas de la Fotografía Universidad Alfonso X El Sabio.
1998-2004	Cofundador y redactor de la revista digital <i>Universo Fotográfico</i> .
2007	Director del grupo de investigación UCM: <i>Arte, Ciencia y Naturaleza</i>

BECAS Y PREMIOS

2006	Placa de honor de la Asociación Española de Científicos al Grupo de investigación Arte Ciencia y Naturaleza.
2001-2003	Beca del MIDE [Museo Internacional de Electrografía de Cuenca] al proyecto <i>Cuaderno de Campo</i> .
1997	Medalla de plata del Art Space In Information Times '97 Beijing International Computer Show. Pekín. China.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2007	Fotoencuentros. <i>Historiae Naturalis: taxidermias</i> . Sala Puertas de Castilla Murcia.
2006	PhotoEspaña 2006. <i>Cuaderno de campo y Herbarium</i> . Galería Astarté. Madrid.
2004	<i>DS-gallery. Cuaderno de campo</i> . Barcelona.
2003	Galería Espacio Positivo. <i>Cuaderno de campo</i> .
2001	<i>Fotonoviembre 2001. VI Bienal Internacional de Fotografía</i> . Sala de la Real Aduana del Puerto de la Cruz de Tenerife.
1996	Galería Babel. <i>Desnudos y Retratos</i> . Madrid.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2007	<i>Germinando: Arte y Ciencia</i> . Sala de exposiciones de la facultad de Bellas Artes de Madrid. UCM.
2007	ArteNavas 07 . Convento de Sto. Domingo y San Pablo. Las Navas del Marqués. Ávila.
2007	Museo de Arquitectura Leopoldo Rother . <i>"De lo posible en la Fotografía"</i> Exposición colectiva. Bogotá. Colombia.
2006/07	Photomuseum . Zig-Zag. Zarautz. Guipúzcoa.
2006	Galería Kowasa . Exposición colectiva. Barcelona.
2005-I/2006	Modos de ver . Diputación de Zaragoza. Palacio de Sástago [Zaragoza]. Fondos de la colección pública del Ayuntamiento de Alcobendas.
2005	ArteNavas '05 . Coliseo de la Cultura. Villaviciosa de Odón. Madrid.
2005	Entrefotos VII 05 . Centro Cultural Conde Duque. Madrid.
2005	ArteNavas '05 . Las Navas del Marqués. [Ávila].
2005	VII Salón Internacional de Arte Digital . Centro Cultural Pablo de la Torriente Brau. La Habana. Cuba.
2005	III Certamen Internacional de Fotografía Contemporánea "PHOCO '05" . Museo Municipal de Valdepeñas. Ciudad Real.
2004	Entrefotos VI 04 . Centro Cultural Conde Duque. Madrid.
2004	XI Edición Canarias Mediafest . Festival Internacional de vídeo y multimedia de Canarias. Las Palmas de Gran Canaria.
2004	I Certamen Fotográfico Arte y Ciencia . Circulo de Bellas Artes de Madrid.
2003	Entrefotos V03 . Cromotex. Madrid.

- 2003 **"Géneros y Tendencias en los Albores del Siglo XXI"** Exposición de las últimas adquisiciones 2001-2003 para la colección pública de fotografía del ayuntamiento de Alcobendas. Casa Municipal de la Cultura "Carlos Muñoz Ruiz".
- 2003 **"Laberinto de Luz: ZoneZero"**. Centro Nacional de las Artes en la Ciudad de México.
- 2003 **"Del bit al papel. Gráfica digital en el MIDE"** Pabellón de Mixtos de la Ciudadela. Pamplona.
Sala de exposiciones del Campus de Ponferrada. Universidad de León.
Sala de exposiciones del Ateneo Cultural el "Albéitar". Universidad de León.
- 2003 **PhotoEspaña 2003**. Descubrimientos.
- 2003 I Certamen Internacional de Fotografía Contemporánea **"PHOCO '03"**. Museo Municipal de Valdepeñas. Ciudad Real.
- 2002 **Entrefotos 2002**. Madrid.
- 2002 **PhotoEspaña 2002**. Descubrimientos.
- 2001-2002 **Ninfografías Infomanías. Poéticas fotográficas en la era digital**. Centro Cultural Conde Duque. Sala Juan Gris. Madrid.
- 2001 **Entrefotos 2001**. Madrid.
- 1997 **Art Space In Information Times '97 Beijing International Computer Show**. Pekín. China 1997.
Museo Martín Almagro Basch. Fundación Santa María de Albaracín. Albaracín [Teruel].
- 1993 **IV Mostra Fotográfica «Nu»**. Lugo.

OBRA EN MUSEOS Y COLECCIONES

- 2002-2003 Ayuntamiento de Alcobendas. Colección de fotografía: *"Géneros y tendencias en los albores del siglo XXI"*
- 2003 Colección MIDE [Museo Internacional de Electrografía de Cuenca].
- 2005 Fondos del Centro Cultural Pablo de la Torriente Brau. La Habana. Cuba.
Diversas piezas en colecciones privadas de España Suiza y Estado Unidos.

WEB

www.luiscastelo.com

LIBROS DE FOTOGRAFÍA PUBLICADOS

- 2007 **LA IMAGEN FOTOGRÁFICA**. Autores: Joaquín Perea, Luis Castelo, y Jaime Munárriz. Editorial AKAL. Col. Bellas Artes. Madrid. ISBN: 978-84-460-200-4. Págs.: 357.
- 2007 Autor del texto del catálogo **Arte, ciencia y naturaleza. Animalística**, y de la exposición presentada en el Zoo-Aquarium de la Casa de Campo de Madrid, la Biblioteca Históricas Marqués de Valdecilla y la Facultad de Bellas Artes. Madrid. 2007.
- 2006 **DEL RUIDO AL ARTE: Una interpretación de los usos no normativos del lenguaje fotográfico**. Ediciones Tursen SA / Herman Blume. Madrid. ISBN-10: 84-89840-36-9. Págs.: 207.
- 2004 **CUADERNO DE CAMPO. BYBLOS PHYSIKOY**. Autor. Luis Castelo Edita: DS-Gallery, 2004. Barcelona. Páginas: 52. Dep. Legal: B-47639-2004.

2002 **HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA.** Autores: Luis Castelo y Javier Calbet. Colección *FLASH MAS*, editorial ACENTO. Madrid. 2002. Págs.: 140. ISBN: 84-483-0676-7

2001 **USOS NO NORMATIVOS DEL LENGUAJE FOTOGRÁFICO.** Autor: Luis Castelo. Servicio de publicaciones de la Universidad Complutense de Madrid. 1995. Págs.: 515. ISBN: 84-8466-166-0

1997 **LA FOTOGRAFÍA.** Autores: Luis Castelo y Javier Calbet Colección *FLASH*, editorial ACENTO. Madrid. 1997. Pág.: 95. ISBN: 84-483-0303-2

ARTÍCULOS Y PORFOLIOS

- X/2006 Arte Fotográfico. Nº 605. Cuadernos de arte: *Cuaderno de campo*. Madrid.
- III/2005 Revista Cultural DOSDOCE. Revista de Comunicación Arte y Literatura. Grupo Dosdoce de Comunicación - ISSN 1697.4891. www.dosdoce.com
- VIII/2004 Semanal cultural del ABC.
- II/2004 Web Entrefotos, portfolio: "*Cuaderno de campo*" Dirección: <http://www.entrefotos.net>
- II/2004 Revista de comunicación, cultura y tecnología Binaria. V.03 Portfolio en Galería de arte: "*Cuaderno de campo*". Universidad Europea de Madrid. ISSN: 1579-5217 Dirección: <http://www.binaria.com>
- II/2004 Revista *PC Foto* nº20 época III. Portfolio y crítica dentro del artículo "*Exposición Entrefotos*". Págs.: 34-39.
- II/2004 Portfolio: "*Cuaderno de campo*" en la web Entrefotos. Dirección: <http://www.entrefotos.net>
- II/2004 Portfolio: "*Cuaderno de campo*" para la revista digital Binaria. Universidad Europea de Madrid. Dirección: <http://www.binaria.com>
- IV/2003 Portfolio y entrevista en la Revista "*Digital foto*" nº 26. Págs.: 3, 4, 24 a 30 y 98. Título: *Luis Castelo. Abduciendo con un escáner.*
- X/2002 Portfolio: "*Digitale Fotogramme*" en la revista alemana *FotoMAGAZIN* nº 10. Págs.: 22-26
- VI/2002 Revista "*Submersia*"
- V/2002 Portfolio: "*Cuaderno de campo*" en la revista *FV [Foto-Vídeo Actualidad]* nº165. Págs.: 61-68