

DAVID JIMÉNEZ

[Alcalá de Guadaira - Sevilla, 1970]

Habitualmente vive y trabaja en Madrid.

FORMACIÓN

Licenciado en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid, 1993.
Talleres de fotografía con Duane Michals, Antoine d'Agata, Mark Klett, Eikoh Hosoe, Jan Saudek, Bernard Plossu, Koldo Chamorro, Javier Vallhonrat, Alejandro Castellote, Jose Luis Alcaine y otros.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2008 "Lo que queda", Galería El Fotomata, Sevilla.
- 2007 "Lo que queda", Galería Astarté, PhotoEspaña 07.
Museo Macedonio de Arte Contemporáneo, Photosynkyria 07,
Tesalónica [Grecia].
- 2004 "Signos", Abierto de Fotografía de Almansa.
- 2003 "9 vacíos", Vacío 9, Madrid.
"Sevilla Santa Semana", Sala Imagen [Sevilla] y Jerez
- 2002 El Escaparate de San Pedro, Madrid.
"Hay algo que quiero decirte", Alcalá de Guadaira, Sevilla.
- 2001 "Infinito", Galería Forvm, Tarragona.
Museo de Bellas Artes de Tenerife, Fotonoviembre 2001, Tenerife.
Sala Caja San Fernando, Cádiz.
- 2000 "Infinito", Sala Imagen, Sevilla.
- 1996 Flaxman Gallery, Staffordshire University [Reino Unido].
- 1994 Espacio fotográfico El Sol, Santander.
Rectorado de la Universidad de Extremadura, Badajoz.
- 1993 "Fotografías de mi casa", C.M.E.P., Madrid.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2008 Dom Fotografie, Liptovsky Mikulas, Eslovaquia.
Pingyao International Photography Festival, China.
"Artistas y Fotógrafos", Museo de Arte Contemporáneo de Madrid.
"Cinco Miradas Europeas", Instituto Cervantes de
Toulouse y Tesalónica
- 2007 Fotofestival 07, Lodz [Polonia].
"Cinco Miradas Europeas", Instituto Cervantes, Madrid.
Mapamundistas 07, Pamplona.

- 2006 Fotoencuentros 06, Suances, Cantabria.
- 2004 "Agua al desnudo", Fundación Canal Isabel II, Madrid.
2002 "Abrecartas", La Ventana de La Fábrica, Madrid.
- 2001 "Fototipografía", Madrid.
- 2000 Nederlands Foto Instituut, Rotterdam.
Sala Amadís, PHotoEspaña00 [Madrid].
"Big 2000", Turín [Italia].
- 1998-00 "Andar por casa", itinerante por América Latina.
- 1997 "El álbum", Canal de Isabel II, Madrid.
"Fotonoviembre 1997" 4ª Bienal Internacional de Fotografía, Tenerife.
II Premio Unicaja de Fotografía, Almería y Sevilla.
- 1996 "Propuesta 96", Círculo de Bellas Artes de Madrid.
- 1994-95 "Germinations VIII", Bienal europea de artistas jóvenes,
"Breda [Holanda], Varsovia [Polonia], Atenas [Grecia] y Madrid.
- 1994 "Travaux en Cours Extérieurs", Arles [Francia].
"Enseña tus Heridas", Entorno Experimental de Actividades Artísticas,
Madrid.
- 1993 "Imágenes Jóvenes 1993", Madrid e itinerancia.
Círculo de Bellas Artes de Madrid.
- 1992 "M", Centro Cultural Casa del Reloj, Madrid.
Círculo de Bellas Artes de Madrid.
- 1991 "I Muestra de Artistas Jóvenes", Liceo Español de París.

LIBROS PUBLICADOS

- "Sevilla Santa Semana", ed. Caja San Fernando, 2003.
- "Infinito", ed. IG Fotoeditor [Photovision], 2000.
- "Estos y otros lugares", colección Lo Mínimo nº 20, ed. Mestizo 1999.

PREMIOS

- 2008 Premio de fotografía Kaolak 2008
- 2005 Primer premio Notodofotofest 05.
- 1999 Premio Fotógrafo Revelación, PHotoEspaña 99.

AUDIOVISUALES

- 2003 "Lo que queda", en Proyecto03 y otros espacios.

- "Sevilla Santa Semana", presente en la exposición de mismo nombre.
- 2000 "Infinito", presentado en La Fábrica y en la E.T.S. de Caminos de Madrid.
- 1999 "Solo el Vacío", presentado en PhotoEspaña 99.
- 1994 Muestra de videocreación "Bandits-Mages", Bourges [Francia].
Muestra de videocreación "El país de los tuertos", Centro de Arte Reina Sofía, Madrid.

OBRA EN COLECCIONES

Museo de Arte Contemporáneo de Madrid
Comunidad de Madrid
Ayuntamiento de Alcobendas
Centro de Fotografía Isla de Tenerife
Instituto de la Juventud
Centro para el Desarrollo Tecnológico e Industrial
Caja de Cantabria
Caja San Fernando

EXPERIENCIA DOCENTE

- 2008 Taller "Si te miro, apareces", Cabo de Gata, Almería.
Encuentros de Fotografía de Albaracín 08.
Taller en el Centro de Fotografía de Tesalónica (Grecia).
- 2007 Taller "Una herramienta para soñar el mundo", Escuela de Arte de Huesca.
Taller "Una herramienta para soñar el mundo", en Mapamundistas 07, Pamplona.
- 2006 Taller "Fotografiar con sentido", Centro de Arte Párraga, Murcia.
- 2004 Taller "Fotografiar el pensamiento" en el Abierto de Fotografía de Almansa.
- 1999 Taller "Fotografiar el pensamiento" en la Biblioteca Nacional de Colombia, Bogotá.
- 1996-98 Profesor de Fotografía en la Escuela de Artes y Oficios de Oviedo.
- 1996 Taller de Fotografía en la Universidad de Huelva.
- 1995 Taller de Fotografía en la Universidad de Extremadura, Badajoz.
Taller sobre Historia de la Fotografía en las Jornadas Universitarias de Fotografía, Madrid.